

Digitalizzazione e Content Delivery



*Digitalizza i tuoi video
e organizza
il tuo archivio audiovisivo*



+39 06 58318301



sales@interact.it



interact.it

→ Digitalizzazione e Content Delivery

OLTRE 5 MILIONI DI ORE DI CONTENUTI AUDIOVISIVI IN EUROPA SONO A RISCHIO

IL XX SEC. HA PRODOTTO ARCHIVI AUDIO VIDEO CHE RISCHIANO DI SCOMPARIRE E NON POTER PIÙ RACCONTARE LA STORIA ALLE GENERAZIONI FUTURE

OLTRE IL 20% DI QUESTI ARCHIVI NECESSITANO UNA DIGITALIZZAZIONE URGENTE

OGNI 20 ANNI SI DETERIORANO GRANDI QUANTITÀ DI ARCHIVI ANALOGICI. ENTRO IL 2045 SCOMPARIRÀ CIRCA IL 40% DEL MATERIALE ARCHIVIATO ESISTENTE

I supporti magnetici hanno dei punti deboli

- Obsolescenza
- Deterioramento
- Fragilità



RECUPERA LA MEMORIA

PRESERVA IL PASSATO

E' IMPORTANTE
TUTELARE
IL PROPRIO PATRIMONIO
AUDIOVISIVO

DIGITALIZZA IL TUO ARCHIVIO ANALOGICO

→ Digitalizzazione e Content Delivery

E' sempre più difficile individuare la migliore soluzione riguardo l'archiviazione, la produzione, la ricercabilità e la fruizione di contenuti multimediali.

I flussi di lavoro sono macchinosi e sono numerosi i casi di incompatibilità di formati e codifica.

La digitalizzazione di archivi analogici (video, immagini, testi) è il primo step per semplificare i flussi di lavoro e renderli disponibili da qualsiasi luogo.



Le nuove tecnologie permettono di archiviare i contenuti digitalizzati in maniera organizzata e facilmente ricercabile grazie ai Metadati descrittivi associati; inoltre consentono di ridurre i costi e migliorare i flussi di lavoro tramite software di codifica e storage.

ISTITUZIONI
EMITTENTI (Radio, Tv)
SOCIETA'
BIBLIOTECHE
MUSEI
ALTRE ORGANIZZAZIONI

→ I vantaggi della digitalizzazione

ACCESSIBILITA'

- ✓ *Accesso on-demand sempre da qualsiasi luogo*
- ✓ *Disponibilità formato originale o altri formati compatibili e utili a qualsiasi esigenza*
- ✓ *Disponibilità illimitata del materiale senza rischi di deperimento*
- ✓ *Adozione di standard comuni*

SICUREZZA

- ✓ *Integrazione con nuove tecnologie (backup e disaster recovery)*
- ✓ *Integrazioni con sistemi di sicurezza avanzati*
- ✓ *Gestione centralizzata*

RISPARMIO

- ✓ *Ottimizzazione tempi di ricerca*
- ✓ *Ricerca per filtri o ricerca full text*
- ✓ *Eliminazione dei costi di spedizione e logistici*
- ✓ *Condivisione materiale attraverso un workflow semplificato e senza costi*

PROMOZIONE E MARKETING

- ✓ *Opportunità di monetizzazione*
- ✓ *Rafforzamento Brand Identity*
- ✓ *Supporto alle strategie di comunicazione online*

1

SCAMBIO DI INFORMAZIONI E COMPETENZE.
CONDIVISIONE DELLE RISORSE

2

PIENA CONSAPEVOLEZZA DEL MATERIALE
DISPONIBILE IN ARCHIVIO

3

APERTURA AL MONDO WEB

→ La Soluzione

MAPPATURA
VERIFICA ANALISI
CATALOGAZIONE

Attività propedeutiche alla digitalizzazione e archiviazione dei contenuti audiovisivi che permettono la definizione dell'ambito di pertinenza attraverso l'identificazione della mission, degli scopi e degli obiettivi associati alla digitalizzazione, importanti per comprendere le tipologie e gli strumenti di intervento.

Queste attività consentono inoltre di fare una prima analisi qualitativa del supporto audiovisivo e una verifica delle informazioni associate allo stesso.

DIGITALIZZAZIONE

Digitalizzazione con piattaforma hardware composta da lettori multistandard per la riproduzione/lettura dei nastri nei differenti formati e da deck broadcast professionali per la stabilizzazione ed ottimizzazione del segnale audiovideo e l'acquisizione diretta su storage nel formato individuato. Digitalizzazione di nastri (Betacam, HDCAM, ecc) o file (P2, XDCAM, ecc), clip importate da strumenti di post-produzione o IPDirector, feed live.

Controllo qualità svolto contestualmente alla riproduzione/digitalizzazione di ogni singolo nastro.

→ La Soluzione

INDICIZZAZIONE LOGGATURA

Estrazione metadati ai fini dell'indicizzazione e della ricerca. Loggatura attraverso il recupero delle informazioni presenti in fase di catalogazione e attraverso analisi del contenuto. Identificazione di tutte le informazioni (titolo, anno, etc.) necessarie alla produzione di una logsheet (deliverable in PDF ed XML).

ARCHIVIAZIONE CONSERVAZIONE GESTIONE DEI CONTENUTI

I file prodotti nel processo di digitalizzazione e loggatura dei contenuti di ciascun video vengono trasferiti su storage fisico e/o su storage in cloud per l'archiviazione.

La gestione dei file e delle informazioni associate ai video avviene attraverso il modulo di Digital Asset Management (DAM) che consente il controllo delle operazioni di archiviazione, filtering, organizzazione, transcodifica dei contenuti digitalizzati.

Il sistema permette la gestione degli accessi multilivello e la creazione di utenti per la gestione dei flussi ed il monitoraggio degli stessi.

MULTIMEDIA & MULTIPIATTAFORMA - DELIVERY

Distribuzione dei contenuti digitali sul web (Streaming VOD, web TV), su client FTP (locale o remoto) e Mobile.

Digitalizzazione dei contenuti multimediali compatibili con differenti piattaforme di distribuzione e differenti strumenti di fruizione (SD o HD, DNxHD®, IMX, ProRes, DVCPRO), PAL e NTSC. Accessibilità multi utente via web. Soluzioni DRM.

→ Overview della soluzione di Digitalizzazione, Conservazione e Delivery

FONTI AUDIO VIDEO

- ✓ Supporto fisico *
- ✓ File (P2, XDCAM)
- ✓ Clip importate
- ✓ IPDirector
- ✓ Feed live



CONSULENZA
E PROGETTAZIONE

BUDGETTING
+ OBIETTIVI

ELABORAZIONE

- ✓ Digitalizzazione
- ✓ Stabilizzazione
- ✓ Acquisizione diretta

ARCHIVING E METADATA



DIGITAL ASSET
MANAGEMENT

STORAGE IN
CLOUD COMPUTING

CONTENT
MANAGEMENT SYSTEM

INGESTION VIDEO CONTENT MANAGEMENT

- ✓ Indicizzazione e loggatura
- ✓ Gestione e Conservazione
- ✓ Catalogazione
- ✓ Trascodifica

DELIVERY

- ✓ Multiplatform
- ✓ Multichannel
- ✓ Multidevice



WEB TV

STREAMING LIVE

VOD STORE

DRM

OPPORTUNITIES

Monetizzazione - Promozione - Identità digitale

* Supporti video analogici: U-matic, Betamax, Betacam, Betacam Sp, 2 pollici, 1 pollice, VHS, S-VHS, VHS-C, Video 2000, Video8, Hi8
Supporti video digitali: Digital Betacam, Betacam IMX, DV, DVCaM, MiniDv, Digital8
Supporti audio analogici e digitali: Musicassetta, Bobina audio (7/14 mm), Vinile (78/33/45 giri), Cd Audio, DAT

→ La nostra esperienza



→ Contatti

*via Angelo Bargoni, 78
00153 – Roma, Italia
tel: +39 06 58318301
fax: +39 06 58318303
sales@interact.it*

- ✓ *interact.it*
- ✓ *streamcast.it*
- ✓ *gotocloud.it*
- ✓ *videoassemblea.it*
- ✓ *blog.interact.it*
- ✓ *blog.streamcast.it*